

# 1月15日(水) 幼児クラス

内容	何が学べるの？
●音の上がる下がるを階段上りながら覚えよう！	♪まず絶対音も久しぶりに聞きます。聞こえてきた単音の音のカードを挙げましょう。 ♪ソから上がったら「ソラシ」、レから上がったらずい暗い調子の「レミファ」 <i>Point!</i> 「ソラシ」「シラソ」とひとかたまりの言葉として覚えるのが大事！
●リズムカード	♪先週までトマト=たんたんたん、とお野菜とリズムを結び付ける練習をしました。これは上手にできました！ 今日は次のステップへと進めます。リズムカードを見て叩く練習、リズムを聴いて、カードを当てる練習です。 <i>Point!</i> リズムも前述の音と同じように、かたまりでとらえます。カードは全て4拍子の1小節分です。音楽として感じましょう。
●おんぶかき	♪先週は赤、レは黄色で塗りました。今日は音符がランダムに出てきます。正しい色でぬれるかな？ <i>Point!</i> 今度は視覚の練習です。形をしっかりと区別しましょう。
●キーボード	♪今日もミッキーペン大活躍！ノートの練習音符を久しぶりに弾きましょう。 1. まず最初の音だけみて、「上る」「下がる」「山」「谷」のどの形かを判断しましょう。一つずつ読むのではなく、形を判断して素早く読みましょう。 2. 指を3本用意して弾く。上るのは鍵盤を右に、下がるのは鍵盤を左に動かすことを理解しましょう。 3. 左でも弾いてみましょう。 <i>Point!</i> レッスン開始からやって来た「上る」「下がる」を鍵盤に結び付けていきます。やはり一つずつ読むのではなく、いっぺんに読むことがコツですね。

## 上がる、下がるの組み合わせで大体音楽はできています！

本当にしつこいくらい(^)上がる下がるを行います、本当に大事！例えばドから上がるは「ドレミ」とほぼ簡単にみんな答えられます。でもファから上がったらなあに？ラから下がったらなあに？音階の途中の音からわからない場合が多いです。このクラスではこれを完全になくします。本当にこれは譜読みの速さにつながります！これをふんだんに大きな道具を使って、身体を使って学べるのはとても良い環境と言えますね！

1月のミュージックランド・・・7日、14日、21日 15:30~16:15

持ち物・・・8色以上のクレヨン（色鉛筆や普通の鉛筆でもOK）、スケッチブック(レッスンのプリントを貼って、学習の記録をつけて下さい。

学んだことが実感できます)、五線ノート、音符シール

レッスン料・・・1,650円（毎回ごとにお持ち下さい。釣り銭のないように、なるべくお願いいたします。お休みの時はお支払いの必要が  
ございません。

お休み連絡・・・お休みの時にはご連絡下さい。(ongaku.largo@gmail.com 大城)